

Πρώτη Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2020-2021)

Σχολική Μονάδα: ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΠΕΝΤΑΠΟΛΗΣ ΣΕΡΡΩΝ - 4466010

Σχολικό Έτος: 2021 - 2022

Ημερομηνία Εξαγωγής: 21/10/2023

A. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου

Το Γενικό Λύκειο Πεντάπολης είναι ένα δημόσιο σχολείο, βρίσκεται στο γεωγραφικό κέντρο των Δαρνακοχωριών σε μικρή απόσταση από την πόλη των Σερρών, ανήκει στον ιστορικό Δήμο Εμμανουήλ Παπά και στεγάζεται σε ένα μοναδικό στην περιοχή νεοκλασικό κτήριο των αρχών του 20ου αιώνα.

Αποστολή του Γενικού Λυκείου Πεντάπολης είναι: να δείχνει το δρόμο που θα βαδίσουν οι μαθητές, να ενισχύει την κριτική σκέψη των μαθητών, να καλλιεργεί τη δημιουργική και συνθετική ικανότητα των μαθητών, να αναπτύσσει τις κοινωνικές τους δεξιότητες και τις θετικές τους στάσεις απέναντι στις πανανθρώπινες αξίες. Όραμα των εκπαιδευτικών του ΓΕ.Λ. Πεντάπολης είναι: ένα σχολείο συνεργασίας με τους γονείς των μαθητών, ανοικτό στο μέλλον και την ευρύτερη κοινωνία, ευαίσθητο δέκτη των προβλημάτων και ιδιαιτεροτήτων της τοπικής κοινωνίας.

Το όραμά μας γίνεται πράξη με τη συμμετοχή του σχολείου, επί σειρά ετών, σε:

1. Ευρωπαϊκά Προγράμματα Erasmus δράση KA1 και KA2, σε Προγράμματα eTwinning, στο Ευρωπαϊκό Εκπαιδευτικό πρόγραμμα Teachers 4 Europe, στο Πρόγραμμα «Σχολεία Πρέσβεις του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου» (European Ambassador School Programme - EPAS, στο δίκτυο των Συνεργαζόμενων Σχολείων ASPnet UNESCO, σε προγράμματα επιχειρηματικότητας σε συνεργασία με το Σωματείο Επιχειρηματικότητας Νέων-(ΣΕΝ) Junior Achievement Greece, στις Συνόδους της Βουλής των Εφήβων, σε Προγράμματα Σχολικών Δραστηριοτήτων, στο Δίκτυο Τοπικής Ιστορίας, στο πρόγραμμα: «Κι αν ήσουν εσύ;».
2. Διαγωνισμούς όπως: «Euroscola», «Ο Θαλής», Πανελλήνιος Λογοτεχνικός διαγωνισμός «Αικατερίνης Λασκαρίδη», Διαγωνισμός Οικονομικών «Ερμής», Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός Ταινιών Μικρού Μήκους.
3. Συνέδρια - Συμπόσια - Ημερίδες

Το Γενικό Λύκειο Πεντάπολης:

- Τιμήθηκε με Ετικέτες Σχολείου **eTwinning**. Τιμήθηκε ως σχολείο πρωτοπόρο σε τομείς όπως: ψηφιακή πρακτική, πρακτική ηλεκτρονικής ασφάλειας (eSafety), καινοτόμες και δημιουργικές παιδαγωγικές προσεγγίσεις, προώθηση συνεχούς επαγγελματικής ανάπτυξης του προσωπικού, προώθηση πρακτικών συνεργατικής μάθησης με το προσωπικό και τους μαθητές.
- Έλαβε **Πανευρωπαϊκή Διάκριση από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή** στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus /eTwinning και της πρωτοβουλίας «Move2Learn, Learn2Move», που υλοποιήθηκε με την ευκαιρία της 30ής επετείου του προγράμματος Erasmus .
- Έλαβε **επίσημη Πιστοποίηση Συμμετοχής στο δίκτυο σχολείων ASPnet UNESCO**.

Στο Γενικό Λύκειο Πεντάπολης φοιτούν μαθητές προερχόμενοι από τα χωριά: Πεντάπολη, Νέο Σούλι, Χρυσό, Εμμανουήλ Παππάς, Άγιο Πνεύμα, Τούμπα, Δαφνούδι και Μέταλλα. Η μεταφορά των μαθητών γίνεται με λεωφορεία του ΚΤΕΛ Σερρών και χαρακτηριστικό είναι ότι οι διαμένοντες στην έδρα του σχολείου μαθητές αποτελούν τα τελευταία δέκα χρόνια μια μικρή μειοψηφία.

Κατά το σχολικό έτος 2020-21 φοίτησαν στο σχολείο 77 μαθητές. Η φοίτηση κατά τάξη και τομέα σπουδών παρουσιάζεται ως εξής:

Α' τάξη: 28 μαθητές (2 τμήματα)

Β' τάξη : 34 μαθητές (2 τμήματα)

Γ' τάξη : 15 μαθητές (1 τμήμα)

Ομάδες Προσανατολισμού: Β' ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ : 14 μαθητές

Β' ΘΕΤΙΚΩΝ : 20 μαθητές

Γ' ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ : 6 μαθητές

Γ' ΘΕΤΙΚΩΝ : 4 μαθητές

Γ' ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ : 5 μαθητές.

Το εκπαιδευτικό προσωπικό, συνολικά 15 καθηγητές διαφόρων ειδικοτήτων, κάλυψε το σύνολο των αναγκών από την έναρξη της σχολικής χρονιάς.

Το σχολικό κτήριο διαθέτει εργαστήριο πληροφορικής, εργαστήριο φυσικών επιστημών, αίθουσα ερευνητικών εργασιών και μικρή βιβλιοθήκη που ακολουθεί το σύστημα καταλογογράφησης ΑΒΕΚΤ. Τη διδασκαλία υποστηρίζουν 24 tablet που είναι η υλική επιβράβευση της εξαιρετικής εργασίας μαθητών και καθηγητών στο πλαίσιο των προγραμμάτων Erasmus και eTwinning.

Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του Γενικού Λυκείου Πεντάπολης είναι η Πινακοθήκη του, η οποία λειτουργεί από το σχολικό έτος 2015-2016. Οι διάδρομοι και οι αίθουσες του σχολείου αποτελούν χώρους έκθεσης 46 πινάκων ζωγραφικής, οι οποίοι είναι έργα του Πενταπολίτη ζωγράφου **Βασίλη Τερζή**.

Κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους 2020-2021 ελήφθησαν όλα τα μέτρα προστασίας σε σχέση με την COVID-19 και δεν παρουσιάστηκαν κρούσματα μεταξύ μαθητών/τριων ή εκπαιδευτικών.

Η τηλεκπαίδευση οργανώθηκε άμεσα και λειτούργησε αποτελεσματικά. Ανταποκρίθηκαν στις ανάγκες της τηλεκπαίδευσης όλοι οι εκπαιδευτικοί και αντιμετώπισαν όσα προβλήματα προέκυψαν ταχύτατα. Οι μαθητές συμμετείχαν στο σύνολό τους. Για την κάλυψη των ελλείψεων, σε τεχνικό εξοπλισμό, διατέθηκε στους μαθητές ο ηλεκτρονικός εξοπλισμός, laptop και tablet, του σχολείου.

B. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Θετικά σημεία

1. Χρήση εναλλακτικών διδακτικών πρακτικών (ψηφιακών, συνεργατικών, διεπιστημονικών - διαθεματικών)
2. Ισχυρή κοινωνική αντίληψη των μαθητών
3. Υποστήριξη της ομαδοσυνεργατικής μάθησης και των εκπαιδευτικών προγραμμάτων
4. Ποικίλες μορφές αξιολόγησης
5. Σχέσεις εμπιστοσύνης, φιλότητας και συνεργασίας μεταξύ των μαθητών.
6. Σχέσεις σεβασμού και εμπιστοσύνης μεταξύ μαθητών και εκπαιδευτικών.
7. Εκπαιδευτικοί κάτοχοι πολλών ακαδημαϊκών τίτλων, με παρακολούθηση πλήθους επιμορφώσεων και μεγάλο βαθμό ενσυναίσθησης.

Σημεία προς βελτίωση

1. Εξάπλωση των καινοτόμων διδασκαλιών σε μαθήματα εξεταζόμενα πανελλαδικώς.
2. Βελτίωση της κουλτούρας διαβάσματος
3. Ενίσχυση φιλοδοξιών και υψηλών στόχων
4. Ενίσχυση κριτικής στάσης
5. Μεγαλύτερη εμπλοκή των μαθητών σε εθελοντικές δράσεις
6. Ενίσχυση της δια ζώσης επικοινωνίας με τους γονείς όταν το επιτρέψουν οι συνθήκες που η πανδημία covid-19 επέβαλε.

Διοικητική λειτουργία

Θετικά σημεία

1. Κουλτούρα αυτοαξιολόγησης και προγραμματισμού του εκπαιδευτικού έργου.
2. Διαμορφωμένη αποστολή και φιλοσοφία του σχολείου.

3. Προσπάθεια άσκησης μετασχηματιστικής ηγεσίας με προσανατολισμό στους στόχους και ενδιαφέρον για τους ανθρώπους.
4. Εκπαιδευτικοί με παιδαγωγική και επιστημονική κατάρτιση που μετέχουν στην ολοκλήρωση των διοικητικών εργασιών.
5. Συμβουλευτική και υποστήριξη από έμπειρη εκπαιδευτικό – σύμβουλο σχολικής ζωής.
6. Σχολείο με σταθερό ευρωπαϊκό προσανατολισμό, ανοικτό στην τοπική και ευρύτερη κοινωνία.
7. Συνεργασίες με ευρωπαϊκά και ελληνικά σχολεία, εμπλοκή σε δίκτυα.
8. Συνεργασίες με επιχειρηματίες, Βιομηχανικό επιμελητήριο Σερρών, Τράπεζες, Σωματείο Επιχειρηματικότητας Νέων.
9. Συνεργασίες με Πανεπιστήμια, Δημόσια Βιβλιοθήκη Σερρών, ΙΕΠ, Europe Direct.
10. Με Κοινωνοφελείς οργανισμούς, Φορείς Πολιτισμού, Ο.Τ.Α.

Σημεία προς βελτίωση

1. Ανεπάρκεια οικονομικών πόρων.
2. Έλλειψη διοικητικού προσωπικού.
3. Ψηφιοποίηση του αρχείου κυρίως των απολυτηρίων τίτλων του Γυμνασίου.
4. Ανυπαρξία κλειστού γυμναστηρίου.
5. Ανυπαρξία αίθουσας τελετών
6. Ανυπαρξία υποδομών για εύκολη πρόσβαση ατόμων με ειδικές ανάγκες.
7. Δημιουργία νέας λειτουργικής ιστοσελίδας.
8. Ακατάλληλες τουαλέτες μαθητών. Ελπίζουμε η ενεργειακή αναβάθμιση του σχολικού κτιρίου, που είναι σε εξέλιξη, να συμβάλει στην αντιμετώπιση των προβλημάτων που δημιουργεί η παλαιότητα του σχολικού κτιρίου.

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Θετικά σημεία

1. Εκπαιδευτικοί με αυξημένα τυπικά προσόντα (μεταπτυχιακοί τίτλοι, 2ο πτυχίο).
2. Επιμορφώσεις, στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, διά ζώσης και εξ αποστάσεως, σε ποικίλες θεματικές περιοχές.
3. Συμμετοχή των διδασκόντων σε πληθώρα επιστημονικών συνεδρίων και εκπαιδευτικών ημερίδων (Ελλαδικών και διεθνών).
4. Βραβεύσεις για εκπαιδευτικές δράσεις (π.χ. etwinning, επιχειρηματικότητα, θεατρικά δρώμενα, video).
5. Συμμετοχή σε ευρωπαϊκά προγράμματα (π.χ. Erasmus , eTwinning, Europeana

Education).

6. Συμμετοχή σε δίκτυα (π,χ, ASPnet UNESCO, SEN Junior Achievement, European Parliament Ambassador School).
7. Κουλτούρα συνεργασίας, στο πλαίσιο ευρύτερων ενοτήτων σχολείων, όσον αφορά μαθητικούς διαγωνισμούς και επιμορφωτικές δράσεις για τους εκπαιδευτικούς.

Σημεία προς βελτίωση

Προαγωγή της ενδοσχολικής επιμόρφωσης στα προ της πανδημίας επίπεδα.